

# **P**rojet de **publication**

TITRE DE LA PUBLICATION :

**P**RESSES **U**NIVERSITAIRES DE **B**ORDEAUX  
Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3  
Domaine Universitaire  
33607 PESSAC CEDEX – FRANCE  
Courriel : [pub@u-bordeaux3.fr](mailto:pub@u-bordeaux3.fr)  
Site internet : [www.pub.u-bordeaux3.fr](http://www.pub.u-bordeaux3.fr)

# PRÉSENTATION DU PROJET

## EXAMEN DES MANUSCRITS

Le manuscrit fait l'objet d'un rapport évaluant ses qualités scientifiques et éditoriales. Le comité éditorial peut se prononcer :

- en faveur de sa publication
- en faveur de sa publication sous réserve de modifications
- en défaveur de sa publication

Dans le cas d'une décision favorable, l'auteur dispose d'un délai d'un mois pour remettre son manuscrit aux PUB.

Si le comité éditorial s'est prononcé favorablement sous réserve de modifications, l'auteur doit opérer les changements nécessaires afin que son manuscrit soit réexaminé à la prochaine réunion du comité éditorial.

Dès que le manuscrit est accepté par le comité éditorial, les PUB transmettent à l'auteur des consignes de présentation.

**PROJET PRÉSENTÉ PAR :**

**TITRE DE LA PUBLICATION :**

**DANS LA COLLECTION :**

## AUTEUR(S)

### AUTEUR (principal s'il s'agit d'un ouvrage collectif)

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse (domicile) :

Adresse (professionnelle) :

Tél. (domicile) :

Tél. (professionnel) :

Télécopie :

Télécopie :

Courrier électronique :

\*La date de naissance est demandée par la BNF pour permettre une identification en cas d'homonymie.

### AUTRES AUTEURS (devant apparaître sur la couverture)

	Auteur 1	Auteur 2
Nom :		
Prénom :		
Date de Naissance*:	jj/mm/aaaa	jj/mm/aaaa
Adresses Domicile :		

Tél. (domicile) :

Tél. (professionnel) :

Télécopie :

Télécopie :

Courrier électronique :

# PRÉSENTATION SCIENTIFIQUE DE L'OUVRAGE

## DESCRIPTION D'UN MANUSCRIT

### Type d'ouvrage

- Ouvrage d'un auteur (inédit)
- Ouvrage collectif (inédit)
- Traduction d'un ouvrage déjà publié
- Édition critique de textes déjà publiés
- Collection d'articles déjà parus
- Thèse remaniée
- Actes de colloque. Nombre de communications :
- Autre (préciser) :

### Support informatique

Système informatique :  MAC  P.C.

Logiciel utilisé :

Utilisez-vous des polices spéciales ?  OUI  NON

Si oui, lesquelles ?

### Nombre de signes envisagé (espaces compris) : nbr signes

Le nombre de signes est indiqué dans Word dans le menu Outils, Statistiques (penser à cocher la case « inclure toutes les notes dans le calcul »).

## Illustrations

**ATTENTION** : Il faut toujours vérifier si les documents iconographiques, figures et schémas compris, qu'elles soient extraites d'un livre, issues d'internet..., que vous désirez utiliser dans votre livre, ne nécessitent pas des autorisations de reproduction. Si c'est le cas celles-ci devront être fournies à la remise du manuscrit avec la mention de leur origine et l'autorisation écrite pour leur reproduction dans le livre à publier.

L'ouvrage comporte-t-il des illustrations ? \*  OUI  NON

Si oui, quel type ?  Noir et Blanc nombre :

Couleur nombre :

Des tableaux ?  OUI  NON nombre :

Des graphique, schémas, figures ?

OUI  NON nombre :

### L'ouvrage comprendra-t-il

Une préface ?  OUI  NON

Une bibliographie ?  OUI  NON

Un ou des index ?  OUI  NON

**L'index doit être prévu dès le dépôt de projet. Les mots indexés doivent être soit surlignés (en cas d'index multiples utilisez des couleurs différentes) soit référencés sous Word.**

Des notes de bas de page ?  OUI  NON

Des notes de fin de chapitre ou fin d'ouvrage ?  OUI  NON

## **texte de quatrième de couverture**

**Le texte de quatrième de couverture est une présentation scientifique de l'ouvrage qui ne doit pas dépasser 1500 signes, espace compris. Cette présentation doit notamment insister sur l'originalité de votre ouvrage et sur ses aspects novateurs dans le domaine de la recherche.**

**Le texte de la quatrième de couverture doit être accompagné d'une courte présentation biographique de trois lignes (fonction, université ou centre de recherches d'affiliation, publications).**

**TEXTE :**

- Présentation de ou des auteurs

# ARGUMENTAIRE COMMERCIAL

**Afin d'assurer une bonne diffusion de votre ouvrage et pour permettre à nos commerciaux de pouvoir présenter de manière claire votre publication, veuillez remplir les champs suivants.**

## **Argumentaire commercial**

Présentation de l'ouvrage (10 ou 15 lignes maximum, soit entre 1000 et 1350 caractères espaces compris) :

- contenu de l'ouvrage ;
- originalité de la publication : qu'est-ce qu'apporte l'ouvrage ? (mettre l'accent sur les points forts de l'ouvrage afin de fournir aux représentants des arguments percutants)

Le texte argumentatif doit être percutant et « commercial » afin de donner envie à un public général de le lire. Le texte ne doit pas être un morceau de l'analyse contenue dans le livre. Il ne doit pas jargonner. Il doit être sobre, et donner les grandes parties du travail. **Il doit souligner l'apport original du livre sur le marché.**

## **Argumentaire :**

Rédigez l'argumentaire ici

**Bibliographie de ou des auteurs**

Veillez faire figurer ci-dessous les 3 dernières publications récentes

Titre 1 :

Titre 2 :

Titre 3 :

**Public concerné :**

**Rayon librairie :**

**Livres entrants potentiellement en concurrence :**

**Envisagez-vous d'organiser une présentation de votre livre ?**

OUI  NON

Si oui, précisez le ou les lieux susceptibles de vous accueillir :



## FINANCEMENT DE L'OUVRAGE

Origine de subvention	Montant
<b>CENTRE DE RECHERCHE</b> (bien vouloir le mentionner)	
<b>AUTRES SOURCES DE FINANCEMENT</b>	
<b>Total</b>	

Dossier déposé le :

*Signature(s) du ou des auteurs*

